

LITTERATURKREDS I BROVST SOGNEGÅRD

Litteraturkredsen mødes en torsdag med jævne mellemrum. Til hvert møde læses der forud et lille, litterært værk – små korte romaner eller nogle noveller. Det læste danner udgangspunkt for en samtale. De litterære temaer kan have et kristent og/eller eksistentielt tilsnit, men ikke nødvendigvis hver gang.

Der bliver naturligvis også ved møderne tid og plads til et par fællessange og til at nyde en kop kaffe og hjemmebag.

Litteraturkredsen ledes af Anders Øhlers og Per Iversen. Alle er hjerteligt velkomne.

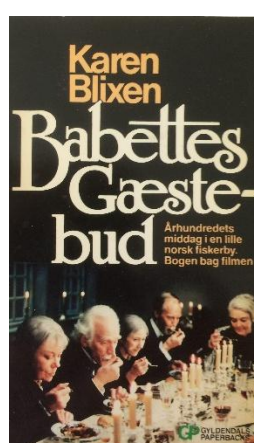
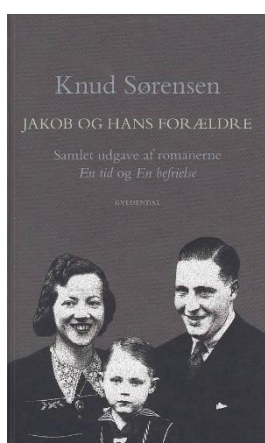
Efterårets program 2025 er følgende:

Torsdag d. 25. september: "JAKOB OG HANS FORÆLDRE" af Knud Sørensen.

Torsdag d. 30. oktober: "BABETTES GÆSTEBUD" af Karen Blixen.

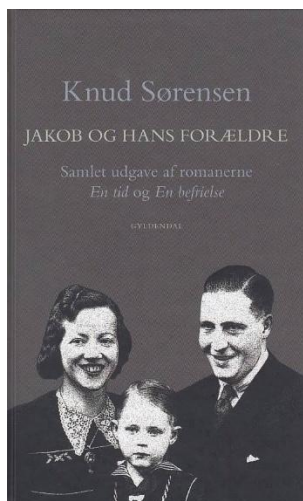
Torsdag d. 27. november: "OG SÅDAN BLEV DET" af Maren Uthaug.

Alle gange kl. 19.30.



Alle litteratur-interesserede er meget velkomne til at deltage i litteraturkredsen. Nærmere information kan fås ved henvendelse til Anders Øhlers på tlf. 26368793 / mail spcvild15@outlook.dk eller til Per Iversen på tlf. 24255122 / mail kirkeogsogn@gmail.com

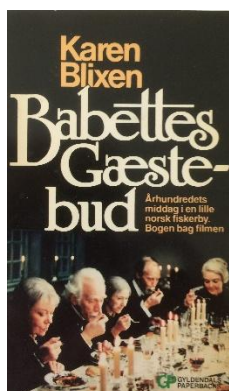
"JAKOB OG HANS FORÆLDRE" af Knud Sørensen (1997)



"Jakob og hans forældre" er en samlet udgave af Knud Sørensens anmelderroste romaner "En tid" og "En Befrielse".

Jakob har tilbragt de første 10-11 år af sit liv i pleje i Ålborg. Da Anden Verdenskrig bryder ud, insisterer hans mor, Oline, på at hente ham hjem til den gård i Vendsyssel, som hun driver i fællesskab med sin bror, Thomas. Jakob vokser nu op i den noget akavede og kejtede stemning, der hersker på gården, imens han på afstand kan iagttage livet i landsbyen og danskernes pragmatisme overfor den tyske besættelse. Naboerne snakker, også om hans familie, men Jakob forsøger at lukke øjne og ører for alt det, der hviskes om. Da krigen nærmer sig sin afslutning, og en formodet modstandsmand bliver lærer på skolen, får Jakob et forbillede, han prøver at leve op til ved selv at forsøge sig i modstandskampen.

"BABETTES GÆSTEBUD" af Karen Blixen (1952)



To elskelige gamle provstedøtre i en lille norsk fjordby tager en berømt kvindelig køkkenchef fra Paris i huset, da hun flygter under den blodige franske opstand, Pariserkommunen, i 1870-71. I fjorten år koger hun trofast klipfisk og øllebrød, men ved et mirakel får hun én gang mulighed for at udfolde alle sine talenter: Den gamle lotteriseddel, hun havde med i sin bagage, kommer ud med den store gevinst.

I 1988 modtog Gabriel Axel en Oscar for sin filmatisering af Babettes gæstebud.

"OG SÅDAN BLEV DET" af Maren Uthaug (2013)



"Og sådan blev det" er en dragende og grum fortælling om en samisk piges nye liv i Sønderjylland, en families hemmeligheder, underjordiske væsener og store hunde.

Knut forelsker sig i den eksplosive samiske kvinde Rittha, imens han forsker i samernes kultur. På trods af Ritthas families modstand indgår de et ægteskab og får pigen Risten. Familien splittes dog, da Knut forelsker sig i den danske Grethe. I frygt for at Risten vil blive kidnappet af Ritthas psykisk ustabile og barnløse søster Ravna, tager de den uanende Risten med til Sønderjylland. Her venter en helt ny verden med Gretes kæmpe hunde, en kælder af vietnamesiske flygtninge og en langsom udvaskning af Ristens samiske rødder. Sammen med den vietnamesiske dreng, som Grete i

sin misforståede integrationsforsøg har navngivet Niels, former Risten et venskab og et forsvarsværn mod de underjordiske med metoder, som Risten lærte fra sin religiøse mormor.